

Tabela nr 2

Przykłady kosztów kwalifikowanych wymienianych w załącznikach do rgulaminów							
Rozwój infrastruktury kultury	Zakup materiałów	Scenografia i stroje	Wynajem sali/powierzchni/sp rzętu	Usługi	Koszty osobowe	Obserwatorium	Inne koszty
Uwaga: wykaz dotyczy całości budżetu zadania – również kosztów finansowanych ze źródeł innych niż dotacja MKiDN	Materiały nutowe – zakup i kopiowanie	projekt,	Koszt wynajmu sali/placu na potrzeby zadania	zakup usług informatycznych (w tym: koszty informatyczne, programistyczne, administrowania IT, hosting, kolokacja, łącza internetowe, projektowanie IT, audyty IT, tworzenie: programów, systemów informatycznych i baz danych, stron internetowych, portali)	artystów/nauczycieli,	Koordynator zadania, Asystent koordynatora zadania. Obsługa księgowa zadania	Koszty związane z dostosowaniem działań i formy przekazu do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.
Budowa, roboty budowlane, przebudowa i remont obiektu budowlanego na cele działalności kulturalnej i edukacyjnej w zakresie kultury – koszty prac wykonywanych w obiektach lub koszty adaptacji obiektów, służących poprawie warunków ich funkcjonowania, tj.	Zakup materiałów niezbędnych do realizacji zajęć warsztatowych oraz imprez towarzyszących.	wykonanie (w tym koszt materiałów),	Scena/powierzchnia wystawiennicza niezbędne do realizacji zadania	tworzenie i wprowadzenie do baz danych informacji o zasobach (przygotowanie metadanych obiektów przeznaczonych do opracowania, digitalizacji lub zdigitalizowanych)	członków jury,	Konceptualizacja badań,	ZAIKS
· budowa – wykonanie obiektu budowlanego w określonym miejscu, a także odbudowa, rozbudowa, nadbudowa obiektu budowlanego;	Zakup biletów dla uczestników zadania na przedsięwzięcia kulturalne (np. wystawy, spektakle teatralne, koncerty) stanowiące integralną część zadania.	wypożyczenie	montaż i demontaż/ wynajem sceny na potrzeby zadania,	digitalizacja obiektów i materiałów (w tym usługi digitalizacji, zakup zdigitalizowanych materiałów lub praw autorskich)	honoraria współautorów (w tym: librecistów, poetów, choreografów, tłumaczy, itd.)	Konstrukcja narzędzi do badania	Koszt licencji
· roboty budowlane – prowadzenie prac polegających na budowie, przebudowie, montażu, remoncie lub rozbiórce obiektu budowlanego;	zakup licencji, praw autorskich	montaż i demontaż scenografii	wynajem niezbędnego sprzętu i wyposażenia (np. instrumenty, nagłośnienie, światło, telebimy, rzutniki).	zadania w zakresie grafiki, w tym obróbka materiałów cyfrowych , projektowanie graficzne, tworzenia graficznych interfejsów użytkownika.	instruktorów - prowadzących warsztaty	Przygotowanie narzędzi do badania	Koszty praw autorskich.
· przebudowa (modernizacja) – wykonanie robót budowlanych, w wyniku których następuje zmiana parametrów użytkowych lub technicznych istniejącego obiektu budowlanego;	zakup materiałów konserwatorskich	projektowanie, wykonanie i montaż wystaw i scenografii	wypożyczenie, ubezpieczenie i transport eksponatów	selekcja i przygotowanie obiektów i materiałów do digitalizacji (np. wybór, przygotowanie, zabezpieczenie konserwatorskie obiektów i materiałów, transport obiektów do pracowni digitalizacyjnej, koszty wyjazdów terenowych, opracowanie merytoryczne materiałów itp	kompozytora/współkompozytorów (wraz z dostarczeniem kompletnego zapisu utworu)	Konsultacje eksperckie, panel ekspercki	Koszt przeprowadzenia ewaluacji zadania.
· remont – wykonywanie w istniejącym obiekcie budowlanym robót budowlanych polegających na odtworzeniu stanu pierwotnego, przy czym możliwe jest stosowanie wyrobów budowlanych innych, niż użyto w stanie pierwotnym. Dopuszcza się prace remontowe polegające na bieżącej konserwacji i wykończeniu obiektu (malowanie ścian, cyklinowanie podłóg itp.);	zakup sprzętu, wyposażenia, materiałów do aranżacji wystawy	wykonanie i montaż scenografii	wynajem sali na próby i/lub realizację prawwykonania	zakup usług digitalizacji obiektów i materiałów (w tym:usługi digitalizacji, zakup zdigitalizowanych materiałów i/lub majątkowych praw autorskich)	konferansjerów i osób prowadzących imprezy towarzyszące(np. dyskusje panelowe, spotkania z artystami)	Przeprowadzenie szkolenia badaczy	koszty pozostałych licencji (np.z organizacji zbiorowego zarządzania), ale tylko związanych z eksploatacją dzieła
· urządzenia budowlane – wyposażenie obiektu budowlanego w urządzenia techniczne zapewniające możliwość użytkowania obiektu, jak: przyłącza, urządzenia instalacyjne, w tym służące oczyszczaniu lub gromadzeniu ścieków, a także place postojowe, ogrodzenia;	Materiały nutowe – wypożyczenie, zakup i kopiowanie	wykonanie i/lub wypożyczenie kostiumów	wynajem wyposażenia technicznego – nagłośnieniowego i oświetleniowego	selekcja i przygotowanie obiektów i materiałów do opracowania i/lub digitalizacji (w tym: kwerendy, wybór, przygotowanie, zabezpieczenie konserwatorskie obiektów i materiałów, transport obiektów do pracowni digitalizacyjnej, opracowanie merytoryczne materiałów)	koordynatora zadania,	Badanie terenowe	Koszty pracy wolontariuszy – zgodnie z art. 45 i art. 46 Ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie
· przygotowanie dokumentacji technicznej niezbędnej do realizacji planowanych prac – koszty opracowań/projektów dokumentacji branżowej, w tym także projekty aranżacji wnętrz;	zakup materiałów archiwizacyjnych	wynajem, transport i strojenie instrumentów	dystrybucja płyt	zakup usług graficznych i projektowych (w tym: obróbka materiałów cyfrowych, projektowanie graficzne, tworzenie graficznych interfejsów użytkownika, kalibracja sprzętu)	koszty dotyczące koordynacji i organizacji merytorycznego zadania/projektu	Analiza danych zastanych, analiza wywiadów, opracowanie case study,	Ochrona osób i mienia.
· nadzór inwestorski/autorski – kontrola obiektów i procesów budowlanych;			Scena/powierzchnia wystawiennicza niezbędne do realizacji zadania	usługi tłumaczeniowe w ramach usług obcych	osób przygotowujących wystawy	Raport końcowy z badania	
· koszty związane z przeprowadzeniem postępowania przetargowego;	zakup sprzętu i oprogramowania		koszt wynajęcia,	Catering (maksymalnie 10% dofinansowania)	redakcja i korekty	Analizy statystyczne,	
· koszty transportu.	tworzenie (zakup) infrastruktury do digitalizacji (np. skanery, kamery cyfrowe, zestawy komputerowe, podzespoły komputerowe, programy i systemy informatyczne współpracujące ze sprzętem do digitalizacji, kalibratory i spektrofotometry, akcesoria itp.)		Scena/powierzchnia wystawiennicza niezbędne do realizacji zadania	dokumentacja/rejestracja realizacji zadania (filmowa, dźwiękowa, zdjęciowa)	redaktorów i autorów tekstów do publikacji oraz do wystąpień w ramach paneli dyskusyjnych i innych imprez towarzyszących,	Zakup oprogramowania do konstrukcji narzędzi badawczych lub analiz danych	
Zakup wyposażenia na potrzeby działalności kulturalnej – koszty zakupu środków trwałych służących wielokrotnemu wykorzystaniu takich jak:	tworzenie (zakup) infrastruktury do masowego przechowywania danych cyfrowych (np. serwery, macierze dyskowe, biblioteki taśmowe, urządzenia telekomunikacyjne, programy i systemy informatyczne, repozytoria cyfrowe, nośniki danych, akcesoria itp.)		wynajem wyposażenia (nagłośnienie, światło, telebimy, rzutniki),	druki i wydawnictwa	reżysera.scenografa	Uruchomienie łącza internetowego, zakup domeny, zakup serwera dedykowanego lub jego hosting	
· instrumenty i akcesoria muzyczne;	zakup mebli laboratoryjnych i warsztatowych		koszt wynajmu pomieszczeń (nieruchomości) na potrzeby zadania	dystrybucja płyt	tłumaczy	Projekt serwisu internetowego (w tym koszty programowania i testowania)	
· sprzęt komputerowy i oprogramowanie;	zakup sprzętu do digitalizacji (w tym: skanery, aparaty cyfrowe, infrastruktura informatyczna i oprzyrządowanie techniczne służące procesowi digitalizacji) oraz infrastruktury na potrzeby archiwizacji i przechowywania danych cyfrowych (w tym: serwery, macierze dyskowe, biblioteki taśmowe, repozytoria cyfrowe, nośniki danych, oprogramowanie)		Najem pomieszczeń, sprzętu i urządzeń	dystrybucja instrumentów, elementów wyposażenia technicznego/sceny	twórców/artystów/wykonawców/autor skie,	Projekt graficzny	
· urządzenia biurowe;	Zakup dzieł sztuki		wynajem wyposażenia (nagłośnienie, światło, telebimy,rzutniki),	koszty dokumentacji audio/video	Wynagrodzenia dla opiekunów dzieci, osób niepełnosprawnych uczestniczących w projekcie,	Zasilanie danymi	
· meble;	Zakup dzieł sztuki, współczesnej w celu uzupełnienia dotychczasowej kolekcji instytucji i stworzenia nowych możliwości: zakup dla zapoczątkowania nowej kolekcji;			koszty działań promocyjnych oraz szkoleń	wynagrodzenia twórców, artystów wykonawców, prelegentów i innych osób biorących udział w realizacji zadania z tytułu umów cywilnoprawnych	Opisy wskaźników	
· systemy zabezpieczające przed kradzieżą/włamaniem;	Zakup dzieł sztuki, obiektów, licencji, instrukcji do wykonania oraz koszty materiałów i podwykonawców w przypadku pierwszej realizacji instrukcji na miejscu.			Koszty nagrań (audio i video) materiałów stanowiących część zadania.	za działania merytoryczne i obsługę zadania:	Budowa słowników	
· sprzęt/system nagłośnieniowy, oświetleniowy, multimedialny;	Zakup obiektu lub kolekcji			Koszty ogólnowydawnicze w kwocie nie większej niż 10 % sumy kosztów kwalifikowanych finansowanych z dofinansowania		Recenzja raportu	
· wyposażenie pracowni specjalistycznych, np. pracowni plastycznych , muzycznych, baletowych, krawieckich, scenograficznych, fotograficznych (, filmowych, multimedialnych (tablice interaktywne, sprzęt audio-video, komputerowy, czytniki, tablety, oprogramowanie itp.), sal wystawowych ; sal teatralnych i kinowych				koszty promocji i reklamy (do 10% wysokości dofinansowania)		Przejazdy, noclegi badaczy	
· środki transportu służące działalności kulturalnej;				koszty przygotowania katalogu		Publikacja internetowa	
· specjalistyczny sprzęt umożliwiający osobom niepełnosprawnym dostęp do oferty kulturalnej;				m.in. obsługa informatyczna, scena, nagłośnienie, oświetlenie , nagranie, strojenie instrumentów, dokumentacja, bileterzy, ochrona		Zakup materiałów biurowych na potrzeby realizacji zadania	
				Materiały oraz usługi związane z przygotowaniem wystaw			
· montaż zakupionego sprzętu lub wyposażenia;				montaż i demontaż			
· transport zakupionego wyposażenia.				Nagranie i zwielokrotnienie utworu wydanego w formie audiobooka			
Przygotowanie dokumentacji technicznej niezbędnej do prowadzenia inwestycji – koszty wykonania projektów architektonicznych, studium wykonalności, analiz oddziaływań na środowisko.				Niezbędne ubezpieczenia			
				Noclegi i wyżywienie dla uczestników przedsięwzięć organizowanych w ramach zadania, w tym artystów i jurorów.			
Budowa, rozbudowa i przebudowa obiektów budowlanych, wraz z zakupami niezbędnych urządzeń budowlanych, współfinansowanych w ramach programów europejskich				Noclegi i wyżywienie uczestników, członków jury, artystów oraz zaproszonych gości			
				obróbka obrazu/dźwięku,			
				Obsługa administracyjna i finansowa zadania (maksymalnie 10% dofinansowania)			
				obsługa techniczna (dźwiękowa, oświetleniowa)			
				opracowanie typograficzne			
				outdoor (reklama zewn.)			
				poligrafia - wydanie materiałów promocyjnych i publikacji, stanowiących część zadania oraz ich dystrybucja.			
				Prace naukowe/techniczne niezbędne do realizacji zadania. Kwerendy archiwalne, nuty			
				projekt i prowadzenie strony internetowej zadania/przedsięwzięcia			
				promocja i reklama			
				przygotowanie płyty-matki zapisem audio-video,			
				reklama prasowa, radiowa, telewizyjna, internetowa.			
				tlóczenie,			
				transport artystów i in. osób związanych z realizacją zadania artystów/nauczycieli,scenografii,instrumentów,kopii filmowych, uczestników warsztatów,			
				transport i ubezpieczenie obiektu, eksponatów lub kolekcji na czas transportu.			
				umieszczenie w Internecie utworu wydanego w formie e-booka			
				usługi fotograficzne i filmowe w ramach usług obcych			
				usługi księgowe w ramach usług obcych			
				usługi obce za badania i ekspertyzy konieczne do przeprowadzenia konserwacji			
				usługi obce za przeprowadzenie konserwacji i przygotowanie dokumentacji konserwatorskiej			
				usługi obce za przygotowanie wystawy (zarówno w aspekcie merytorycznym, jak i technicznym, montaż i demontaż)			
				Usługi pocztowe i telekomunikacyjne			
				usługi pocztowe, telekomunikacyjne i teleinformatyczne w ramach usług obcych			
				usługi reklamowe w ramach usług obcych			
				usługi wydawnicze i poligraficzne w ramach usług obcych			
				wynagrodzenia dla obsługi technicznej (scena, nagłośnienie, nagranie, dokumentacja, oświetlenie, bileterzy),			
				wynagrodzenia z tytułu umów cywilnoprawnych i opłaty z tytułu autorskich praw majątkowych			
				wynagrodzenie za obsługę kampanii promocyjnej,			
				zakup usług graficznych i projektowych, w tym obróbka materiałów cyfrowych, projektowanie graficzne, tworzenie graficznych interfejsów użytkownika			